

**ΠΡΑΚΤΙΚΟ**

της 6/2011 συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου

Στον Πολύγυρο, σήμερα εικοσιμία (21) του μηνός Μαρτίου του έτους 2011, ημέρα Δευτέρα και ώρα 19:00 το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Πολυγύρου συνήλθε σε τακτική δημόσια συνεδρίαση στην αίθουσα συνεδριάσεων του πρώην Νομαρχιακού Συμβουλίου Πολυγύρου, ύστερα από την με αριθ. 6/17.3.2011 έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου του Δ.Σ. κ. Δημητρίου Ζαγγίλα του Λεωνίδα, η οποία επιδόθηκε και δημοσιεύθηκε νόμιμα, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν.3852/2010 (ΦΕΚ Α' 87).

Πριν από την έναρξη της συνεδρίασης αυτής ο Πρόεδρος διαπίστωσε ότι παρίσταται ο Δήμαρχος κ. Αστέριος Ζωγράφος και ότι σε σύνολο 27 δημοτικών συμβούλων ήταν:

**ΠΑΡΟΝΤΕΣ**

A/A	Όνοματεπώνυμο		
1	Ζαγγίλας Δημήτριος	14	Δημητριάδης Χρήστος
2	Γκλάβας Γεώργιος	15	Χλιούμης Ανδρέας
3	Βορδός Χρήστος	16	Μπογδάνος Κων/νος
4	Κυριάκου Ιφιγένεια	17	Ευαγγελινός Δημήτριος
5	Λιόντας Γεώργιος	18	Σιμώνης Ιωάννης
6	Σαράντη Μαρία	19	Λαφαζάνης Βασίλειος
7	Ζούνη Στέλλα	20	Σταμούδης Ελευθέριος
8	Πύρρος Ιωάννης	21	Καπλάνης Θωμάς
9	Πλιάκος Αστέριος	22	Γκολός Γεώργιος
10	Λακρός Αλέξανδρος	23	Αβέρης Αθανάσιος
11	Σοφοτάσιος Χρήστος	24	Παρθενιώτης Νικόλαος
12	Βουλγαράκης Χρυσόστομος	25	Μπάτσιος Αστέριος
13	Κοντογιώργης Δημήτριος		

**ΑΠΟΝΤΕΣ**

1	Δήμητσας Δημήτριος
2	Βαγιωνάς Αθανάσιος

Στη συνεδρίαση παραβρέθηκε και η υπάλληλος του Δήμου κ. Πραβίτα Γ. Μαρία, για την τήρηση των πρακτικών.

Στη συνεδρίαση κλήθηκαν όλοι οι Πρόεδροι των Δημοτικών και Τοπικών Κοινοτήτων και παραβρέθηκε οι Πρόεδροι των κάτωθι Τοπικών Κοινοτήτων, κ.κ.: α) Ρόκου Άννα, Πολυγύρου, β) Μαχαιράς Ανδρέας, Μεταμόρφωσης, γ) Σάρρης Νικόλαος, Ταξιάρχη, δ) Βαγιωνάς Κωνσταντίνος, Ολύνθου, ε) Σαραφίδης Αναστάσιος, Ορμούλιας, στ) Κυριώτης Αναστάσιος, Παλαιόχωρας, ζ) Γιάννος Αθανάσιος, Ριζών.

Στην συγκεκριμένη συνεδρίαση, ο δημοτικός σύμβουλος κ. Χλιούμης Ανδρέας αποχώρησε κατά τη συζήτηση του πρώτου θέματος, και ο κ. Δήμαρχος αποχώρησε στην αρχή της συζήτησης του πέμπτου θέματος, και δεν επανήλθαν μέχρι το τέλος της συνεδρίασης.

Αριθμός θέματος: 4 <sup>ο</sup>	Πρόταση για παραχώρηση αγροτικής αποθήκης (εμβαδό 420 τ.μ.) που βρίσκεται στη Τ.Κ. Ολύνθου από το Δήμο στο νέο Ν.Π.Δ.Δ «ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ» ή στο Σύλλογο Γυναικών Ολύνθου προκειμένου να δημιουργηθεί Πολιτιστικό Κέντρο για να υποβληθεί πρόταση στο Τοπικό Πρόγραμμα “Εφαρμογή της προσέγγισης Leader” Νομού Χαλκιδικής
Αριθμός Απόφασης : 128	

Ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου κ. Ζαγγίλας Δημήτριος, ανέφερε: «είναι εξ αναβολής το θέμα καθώς δεν υπήρχε η απόφαση του συμβουλίου της τοπικής κοινότητας

Ολύνθου στο προηγούμενο δημοτικό συμβούλιο. Εντωμεταξύ στάλθηκε στο δημοτικό Συμβούλιο και η αίτηση του Συλλόγου Γυναικών Ολύνθου, με την οποία μας κάνουν γνωστό ότι επιθυμούν να αναλάβουν την ανωτέρω υποχρέωση.

Στο τοπικό συμβούλιο της Ολύνθου που παρευρέθηκα, υποστήριξα την άποψη να παραχωρηθεί η αγροτική αποθήκη στον Σύλλογο Γυναικών Ολύνθου, εξέφρασα τους λόγους που πίστευα ότι συνέφερε αυτή η παραχώρηση, καθώς ουσιαστικά θα γλιτώσει ο Δήμος γύρω στις 150.000,00 € (από το εργολαβικό κέρδος 15%, τα απρόβλεπτα 18%, το ΦΠΑ κ.λ.π.), και εισηγούμαι στο σώμα να παραχωρηθεί η αγροτική αποθήκη στον Σύλλογο Γυναικών Ολύνθου, μιας και υπάρχει η δυνατότητα όχι μόνο να γίνει το έργο αλλά και να παραδοθεί τελειωμένο πλέον στους κατοίκους προς χρήση.

Τον λόγο πήρε ο κ. **Δήμαρχος**: «το ποσό είναι 300.000,00 €, και εκτιμούμε σύμφωνα με την μελέτη που γίνεται, ότι με το ποσό αυτό θα γίνει το έργο. Αν πάει στο Ν.Π.Δ.Δ, χάνονται σχεδόν τα μισά χρήματα, οπότε καλύτερα θα είναι να πάει στον σύλλογο. Η άποψη του κ. Μπογδάνου και του κ. Ευαγγελινού ότι δεν θα υπάρξει η πρέπει διαφάνεια, υπάρχει η πρότασή μας να γίνει η διαδικασία δημοσιότητας όπως γίνεται με τα δημόσια έργα, και από την πλευρά του συλλόγου. Αν γίνει η διαδικασία από τον σύλλογο, θα γλιτώσουμε τα έξοδα που ανέφερε και ο κ. Ζαγγίλας.

Ήδη πήραμε απαλλακτικό του ΦΠΑ για την Ορμύλια και το Φιλόπτωχο, άρα θα γίνει ολοκληρωμένο το έργο».

Τον λόγο πήρε ο **δημοτικός σύμβουλος κ. Ευαγγελινός Δημήτριος**, ο οποίος και ανέφερε: «Τον τελευταίο καιρό, μας φέρατε σε πολύ δύσκολη θέση, γιατί ξεκινήσατε ένα πολύ σοβαρό εγχείρημα για την Ολυνθο, τη δημιουργία Πολιτιστικού Κέντρου, με τρόπο όμως που τελικά να μην ανήκει ούτε στην Ολυνθο, αλλά ούτε και στον Δήμο Πολυγύρου.

Θα ήθελα όμως να αναφερθώ πιο διεξοδικά στην ιστορία του θέματος, για να λάβουν γνώση, τόσο οι συνάδελφοι του Δ.Σ., όσο και οι δημότες που μας ακούνε γι' αυτό κύριε πρόεδρε ζητώ μια μικρή ανοχή στο χρόνο

Με το πρόγραμμα Leader ο Δήμος σαν νομικό πρόσωπο είχε το δικαίωμα υποβολής μιας και μόνο πρότασης.

Οι υπόλοιπες προτάσεις μπορούσαν να υποβληθούν από Ν.Π. του δήμου η από άλλα Ν.Π.Ι.Δ πχ Συλλόγους.

Η Δημοτική Αρχή εν άγνοια όλων, είτε αυτοί ήταν σύλλογοι, είτε εκλεγμένοι δημοτικοί και τοπικοί σύμβουλοι της Ολύνθου, είχε προχωρήσει ήδη από το Νοέμβριο, σε συμφωνία με μια εταιρεία με την επωνυμία UNESCO – Αριστοτέλης για να αναλάβει το εν λόγω έργο .

Ζητούσε δε το αδιανόητο να παραχωρήσουμε προς χρήση για 25 χρόνια μια περιουσία της Ολύνθου, και κατ' επέκταση του δήμου ενός οικοπέδου 2,5 περίπου στρεμμάτων, με κτίσμα 420 τ.μ., σε ένα σύλλογο που δεν έχει καμία σχέση ούτε με την Ολυνθο, αλλά ούτε και με το δήμο Πολυγύρου.

Ενέργεια που θεωρώ ότι μας παρακάμπτει και συγχρόνως μας προσβάλλει όλους.

Σχετικά με το θέμα της παραχώρησης της αποθήκης στην εταιρεία « Κέντρο UNESCO – Αριστοτέλης», για 25 χρόνια, θέλω να σας γνωστοποιήσω τις θέσεις μου.

Η εν λόγω εταιρεία, ζητά την παραχώρηση της αποθήκης για 25 χρόνια, για να μπορέσει να υποβάλλει αίτηση στην «ΑΝΕΤΧΑ», για χρηματοδότηση από το πρόγραμμα LEADER, προκειμένου να εκτελέσει έργο διαμόρφωσης της αγροτικής αποθήκης, σε «Πολιτιστικό Κέντρο της Ολύνθου».

Όμως, για το ίδιο πρόγραμμα, έχει δικαίωμα να υποβάλλει αίτηση χρηματοδότησης, για την ίδια δράση και το νομικό πρόσωπο του Δήμου ο «Αριστοτέλης» ( που ψηφίστηκε την Παρασκευή 25/02/2011, στο Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Πολυγύρου) το καταστατικό του οποίου προβλέπει τη δυνατότητα δημιουργίας ανάλογου πολιτιστικού κέντρου και εκθετηρίου με αξιοποίηση της αποθήκης ( Δράση L323-4 Παρεμβάσεις σε υφιστάμενα κτίρια για τη μετατροπή τους σε μουσεία-συλλογές-εκθετήρια που σχετίζονται με τη λαογραφική / αγροτική πολιτιστική κληρονομιά), με τους ίδιους όρους και στις ίδιες προθεσμίες

Σε προσωπική συνάντηση που είχα με το Δήμαρχο, μου είπε πως θα κάνει δεκτή ,οποιαδήποτε πρόταση του κάνουμε, για το ποιος θα επιθυμούσαμε να είναι ο φορέας που θα υλοποιήσει το έργο.

Οι αντιρρήσεις του δημάρχου οι οποίες εκφράστηκαν και στο δημοτικό συμβούλιο, είναι πως με το να επιλέξουμε ως φορέα το νομικό πρόσωπο του Δήμου ο «Αριστοτέλης η την ενιαία Δημοτική Επιχείρηση του Δήμου που είναι Ν.Π.Ι.Δ επικαλέστηκε ότι θα χαθούν χρήματα από τον Φ.Π.Α. και το εργολαβικό όφελος.

Από έρευνα που κάναμε για να στηρίξουμε τις θέσεις μας, προκύπτει ,πως και η εν λόγω εταιρεία τηρεί βιβλία Β΄ κατηγορίας και υπάγεται σε κανονικό καθεστώς Φ.Π.Α.

Είναι αλήθεια πως σύμφωνα με τα οριζόμενα από τον κανονισμό του LEADER ο Φ.Π.Α των έργων φορέων των Ο.Τ.Α δεν θεωρείται επιλέξιμη δαπάνη.

Επειδή με την συγκεκριμένη οδηγία υπήρξε πρόβλημα σε όλους του δήμους της Ελλάδος και τις αναπτυξιακές εταιρίες φορέθηκε φόρμουλα κάλυψης του Φ.Π.Α από το Π.Δ.Ε.

Όσον αφορά το εργολαβικό όφελος, αυτό έχει σχέση με το αν θα γίνει η δημοπράτηση του έργου όπου με τη δημοπράτηση πάντα γίνεται από πλευράς εργολάβου έκπτωση στο έργο, ενώ με την απευθείας ανάθεση ναι μεν δεν υπάρχει εργολαβικό όφελος αλλά και καμία έκπτωση στο έργο. Όσοι γνωρίζουν από απευθείας αναθέσεις έργων, καταλαβαίνουν πολύ καλά τι εννοώ.

Κοινός παρονομαστής όλων των προτάσεων της δημοτικής αρχής ήταν η απευθείας ανάθεση του έργου.

Επειδή θεωρώ ότι με αυτό τον τρόπο, διασφαλίζονται τόσο τα συμφέροντα του Δήμου όσο και της Ολύνθου, είναι προτιμότερο το έργο να υλοποιηθεί από το νομικό πρόσωπο του Δήμου (ή τη Δημοτική Επιχείρηση) και όχι από την εν λόγω ιδιωτική εταιρεία.

Επίσης θα ήθελα να τονίσω ιδιαίτερα ότι αυτό το πολιτιστικό κέντρο που θέλουμε να κατασκευαστεί αφορά την ιστορική έδρα του δήμου, κάτι το οποίο δεν πρέπει να το παραβλέψουμε, με την αρχαία Όλυνθο να είναι από τις σημαντικότερες αρχαίες πόλεις της Χαλκιδικής,

**Για το θέμα αυτό, πραγματοποιήθηκε έκτακτη συνεδρίαση της Τοπικής Κοινότητα Ολύνθου στις 02/03/2011.**

**Το συμβούλιο αποφάσισε ομόφωνα, την παραχώρηση της αγροτικής αποθήκης στο νέο νομικό πρόσωπο του Δήμου Πολυγύρου «Ο ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ» για τη δημιουργία πολιτιστικού κέντρου, μέσω του προγράμματος LEADER.**

Τις ίδιες επιφυλάξεις θα διατηρούσα, σε περίπτωση που μας είχε ζητηθεί από τον Δήμο, να παραχωρήσουμε την υπάρχουσα εγκατάσταση του γηπέδου της Ολύνθου, για 25 χρόνια σε μια άλλη εταιρεία, άλλου Αθλητικού Συλλόγου εκτός Ολύνθου.

Τι μπορεί να προσφέρει αυτό το κέντρο και ποιους σκοπούς πρέπει να εξυπηρετεί.

Οι πολιτιστικοί σύλλογοι δεν είναι επιχειρήσεις ,δεν είναι παρακλάδια και υπηρέτες τοπικών η κεντρικών εξουσιών ,τοπικών η κεντρικών επιχειρηματικών ομίλων. Δεν επιζητούν το κέρδος με την δράση τους , δεν λειτουργούν ανταγωνιστικά . Αντιθέτως, η ύπαρξη τους λειτουργεί για να καλύπτουν κενά πολιτισμού, που εσκεμμένα και με αρνητικές συνέπειες δεν πραγματοποιεί συχνά το κράτος.

Λίγες περιοχές μπορούν να ισχυριστούν ότι αναπτύσσουν ένα marketing, που έχει ως στόχο, τα προϊόντα πολιτιστικού τουρισμού.

Στόχος μας, δεν πρέπει να είναι μόνο να διαφυλάξουμε και να περισώσουμε την παράδοση, τα ήθη και τα έθιμά μας, αλλά και να δημιουργήσουμε πολιτισμό.

Πολιτική πολιτισμού στο Δήμο Πολυγύρου, δεν σημαίνει μόνο εκδηλώσεις. Σημαίνει ΚΑΙ εκδηλώσεις, ΚΑΙ εκπαίδευση ΚΑΙ ψυχαγωγία ΚΑΙ φεστιβάλ ΚΑΙ κύκλοι συζητήσεων, ΚΑΙ καλλιτεχνικές ενότητες , ΚΑΙ εκθέσεις ΚΑΙ χορό, ΚΑΙ γιορτές στο δρόμο ΚΑΙ καλλιτεχνική έκφραση όλων και πολλά ακόμα.

Η ανάδειξη των εναλλακτικών μορφών τουρισμού, με κορυφαίο τον πολιτιστικό τουρισμό αποτελεί μια από τις προκλήσεις που θα αντιμετωπίσει ο νέος Δήμος μας, ο Δήμος Πολυγύρου, όπως αυτός «χαράχθηκε» στα πλαίσια του σχεδίου «Καλλικράτης».

Το πολιτιστικό αυτό κέντρο πολλαπλών χρήσεων θα μπορούσε να πραγματοποιήσει ένα πάντρεμα όλων των συλλόγων ( συλλόγου γυναικών ,πολιτιστικού, γονέων και κηδεμόνων , φίλων αρχαίας Ολύμπου),οι οποίοι, ο καθένας από την μεριά του, θα μπορούσαν να συμβάλουν σε αυτό που λέμε ανάπτυξη του πολιτιστικού τουρισμού και ανάπτυξη, της κάθε μορφής πνευματικής και πολιτιστικής δραστηριότητας, με τεράστια οφέλη για τον τόπο μας, για τα παιδιά μας, τα παιδιά του χωριού μας, για μας του ίδιους.

Για τις δράσεις που πρόκειται να αναπτύξει το πολιτιστικό αυτό κέντρο, εφόσον καταφέρουμε να το υλοποιήσουμε, θεωρώ πως δεν περισσεύει κανείς. Πρέπει να δραστηριοποιηθούν όλοι, οι σύλλογοι και οι φορείς , **δεν πρέπει το πολιτιστικό αυτό κέντρο να μονοπωλείται από έναν και μόνο σύλλογο, για να συμβάλλουμε όλοι μαζί, ενωμένοι, στην ανάπτυξη και την προβολή της Ολύμπου.**

Η Ολύμπου μπορεί να αποτελέσει μια μεγάλη προστιθέμενη αξία στην προσπάθεια ανάπτυξης του πολιτιστικού τουρισμού στο νέο Δήμο.

Προικισμένη με πλούσια ιστορία, άρρηκτα συνδεδεμένη με τον πολιτισμό διαθέτει ορισμένα από τα βασικά συστατικά του πολιτιστικού τουρισμού.

Η Δημοτική αρχή, θα πρέπει να ενισχύει την ελκυστικότητα και την ανταγωνιστικότητα του νέου Δήμου, ως τουριστικού προορισμού, μέσα από δράσεις, που θα στοχεύουν στη κατάλληλη αξιοποίηση των σημαντικών πολιτιστικών αποθεμάτων που διαθέτει κάθε συνενωμένος Δήμος.

Γνώμονάς της πρέπει να είναι ότι η σχέση πολιτισμού και τουρισμού είναι αμοιβαία ευεργετική και ότι οι πιο επιτυχημένοι προορισμοί είναι αυτοί που έχουν μια αποτελεσματική συνέργεια μεταξύ πολιτισμού και τουρισμού.

Θεωρώ το ζήτημα ιδιαίτερα σοβαρό γι' αυτό σας προτρέπω να προβληματιστείτε πάνω σε αυτές τις σκέψεις, προσθέτοντας ότι το πολιτιστικό αυτό κέντρο για να συμβάλλει στην ανάπτυξη του πολιτιστικού τουρισμού θα πρέπει να είναι επισκέψιμο σε σχολεία, τουρίστες, συλλόγους, φορείς, σε καθημερινή βάση.

Ο επισκέπτης να μπορεί να γνωρίσει την αρχαία , νεώτερη και σύγχρονη ιστορία και λαογραφία και οποιαδήποτε άλλη δράση αναπτύξουν οι σύλλογοι που θα δραστηριοποιηθούν μέσα σ αυτό το πολιτιστικό κέντρο, όπως, το δημοτικό σχολείο, ο σύλλογος γυναικών, ο πολιτιστικός σύλλογος, ο σύλλογος φίλων αρχαίας Ολύμπου, ο σύλλογος γονέων και κηδεμόνων, ή οποιοσδήποτε νέος σύλλογος προκύψει. Δεν πρέπει να είναι μόνο μια αίθουσα εκδηλώσεων όταν και όποτε αυτές γίνονται.

Για όλα, όσα προανέφερα και για να μπορεί το κέντρο αυτό να λειτουργεί σε καθημερινή βάση, **η υλοποίηση του έργου και η μετέπειτα διαχείριση και λειτουργία πρέπει να πραγματοποιηθεί από το νομικό πρόσωπο του Δήμου, το οποίο διαθέτει την εξειδικευμένη γνώση, την ανάλογη εμπειρία για τη σωστή διαχείριση, προγραμματισμό, επίβλεψη της πορείας και υλοποίησης του έργου».**

Ο κ. Δήμαρχος απήντησε: « το ενδιαφέρον είναι όψιμο κ. συνάδελφε, διότι αυτά τα έργα μπήκαν πριν δύο χρόνια με πρωτοβουλία δικιά μου, χωρίς να είμαι καν υποψήφιος για Δήμαρχος. Κάναμε μια προσπάθεια να βγάλουμε την Ολύμπου προς τα έξω, η οικονομική κατάσταση του Δήμου δεν επιτρέπει να δοθεί στον «Αριστοτέλη», το καταστατικό του Συλλόγου Γυναικών είναι έτοιμο και συμφέρει να τους αναθέσουμε το έργο και δεν μπορώ να καταλάβω γιατί παραβλέπετε αυτή την δυνατότητα.

Ακολούθησε διάλογος και έντονη αντιπαράθεση μεταξύ του κ. Δημάρχου και της μείζονος αντιπολίτευσης σχετικά με την παραχώρηση της αποθήκης αλλά και τις δράσεις του Πολιτιστικού Κέντρου της Ολύμπου, για την εγγύηση του προγράμματος και την διαχείριση και λειτουργία του Κέντρου είτε από το Ν.Π.Δ.Δ. είτε από τον Σύλλογο.

Ο Πρόεδρος στην συνέχεια κάλεσε το σώμα να ψηφίσει σχετικά με την πρόταση του κ. Δημάρχου, δηλαδή την παραχώρηση αγροτικής αποθήκης (εμβαδό 420 τ.μ.) που βρίσκεται στη Τ.Κ. Ολύμπου από το Δήμο στο Σύλλογο Γυναικών Ολύμπου προκειμένου να δημιουργηθεί Πολιτιστικό Κέντρο για να υποβληθεί πρόταση στο Τοπικό Πρόγραμμα

**“Εφαρμογή της προσέγγισης Leader” Νομού Χαλκιδικής**, και σε σύνολο εικοσιπέντε (25) παρόντων δημοτικών συμβούλων, οι έξι (6) δημοτικοί σύμβουλοι της μείζονος μειοψηφίας ψήφισαν αρνητικά, ο αρχηγός της δεύτερης ελάσσονος μειοψηφίας κ. Παρθενιώτης Νικόλαος ψήφισε λευκό, ενώ οι δεκαεννέα (19) σύμβουλοι της πλειοψηφίας αλλά και ο Πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας Ολύθνου κ. Βαγιωνάς Κωνσταντίνος ψήφισαν θετικά.

Στην πρόταση του κ. Μπογδάνου για την παραχώρηση αγροτικής αποθήκης (εμβαδό 420 τ.μ.) που βρίσκεται στη Τ.Κ. Ολύθνου από το Δήμο στο νέο Ν.Π.Δ.Δ «ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ» προκειμένου να δημιουργηθεί Πολιτιστικό Κέντρο για να υποβληθεί πρόταση στο Τοπικό Πρόγραμμα “Εφαρμογή της προσέγγισης Leader” Νομού Χαλκιδικής και σε σύνολο εικοσιπέντε (25) παρόντων δημοτικών συμβούλων, οι έξι (6) δημοτικοί σύμβουλοι της μείζονος μειοψηφίας ψήφισαν θετικά, ο αρχηγός της δεύτερης ελάσσονος μειοψηφίας κ. Παρθενιώτης Νικόλαος ψήφισε λευκό, ενώ οι δεκαεννέα (19) σύμβουλοι της πλειοψηφίας αλλά και ο Πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας Ολύθνου κ. Βαγιωνάς Κωνσταντίνος ψήφισαν αρνητικά.

Το Δ.Σ. αφού άκουσε την εισήγηση, αφού έλαβε υπόψη τα αποτελέσματα των ψηφοφοριών και μετά από διαλογική συζήτηση

### **Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι κατά ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑ**

1. Την δωρεάν παραχώρηση κατά χρήση για 21 έτη ενός οικοπέδου συνολικού εμβαδού 2.310τμ που βρίσκεται στο 29 Ο.Τ. Ολύθνου με αρ. οικοπέδου 195 και στο οποίο είναι κτισμένη ισόγεια αποθήκη εμβαδού 420 τμ προκειμένου να δημιουργηθεί Πολιτιστικό κέντρο για να υποβληθεί πρόταση στο τοπικό πρόγραμμα «Εφαρμογή της προσέγγισης LEADER» Νομού Χαλκιδικής.
2. Εξουσιοδοτεί τον Δήμαρχο για την υπογραφή των συμβολαίων, η δε δαπάνη σύνταξης των συμβολαίων μετά των αναλογούντων κρατήσεων υπέρ ταμείου Νομικών κλπ, όπως και χαρτοσήμου θα βαρύνει το Δήμο.
3. Στην ψηφοφορία συμμετείχε και ο Πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Ολύθνου κ. Κων/νος Βαγιωνάς ο οποίος και υπερψήφισε επίσης την πρόταση

Επί της προτάσεως της παραχώρησης μειοψήφησε η μείζονα μειοψηφία, ενώ ο κ. Νικόλαος Παρθενιώτης ψήφησε ΛΕΥΚΟ και η απόφαση για την κάλυψη δαπανών από τον Δήμο εκδόθηκε ομόφωνα.

**Η παρούσα απόφαση πήρε αύξοντα αριθμό 128/2011.**

**Αφού τελειώσαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης λύεται η συνεδρίαση.**

**Έτσι συντάχθηκε το πρακτικό και υπογράφεται όπως παρακάτω:**

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ**

Υπογραφή

**ΤΑ Μ Ε Λ Η**

Υπογραφές

**Ακριβές απόσπασμα**

**Πολύγυρος 22-3-2011**

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ**

**ΑΣΤΕΡΙΟΣ ΖΩΓΡΑΦΟΣ**